

2010-2011

Enska

Áfangarskýrsla haust 2010

Jón Iain-Peter Matchett.

Ens 193

Kenndur voru kaflar í Macmillan Outcomes: Pre-Intermediate Student's book og Workbook og Topics vinnuhefti. Leitast er við að virkja nemendur í hagnýtu tungumálanámi. Áhersla voru lögð á talmál, hlustun við æfingar úr kennslu bókinni og nemendur læri mál sem þeir geta notað í daglegt líf, en ennig á lestur ýmiss konar efnis, notkun orðabóka og ritun.

Námsmat er símat: Heima - og tímaverkefni og ástundun 100%.

Préttán nemendur sóttu áfangann og stóðst allir.

Ens 102

Kenndur voru kaflar 1– 4 í Language Leader Coursebook og Workbook og ýmiss málfræði æfingar úr Collins Cobuild Grammar. Lesin voru fimm verkefni úr English Reading Comprehension 1. Markmið áfangans er að nemandi: ráði við mismunandi lestrarlag eftir aðstæðum. Geti lesið margvíslega texta, t.d. óstytta bókmenntatexta og algenga fræðitexta. Geti tekið þátt í almennum samræðum á ensku. Hafi vald á helstu málfræðiatríðum enskrar tungu og geti nýtt sér þau í skapandi ritun þar sem vald á skipulagninu texta kemur einnig fram.

Námsmat byggist á símati á formi verkefnum úr leshefti og vinnubókum 40%, tímaverkefni 15%, hlustun 5% og fjögur kaflaprófi 40%.

Fjörutíu og fjórir nemendur sóttu áfangann og tíu stóðst ekki.

Ens 212

Kenndur voru kaflar 11 – 14 í New First Certificate Gold Coursebook og Exam Maximiser Workbook og ýmiss málfræði æfingar. Vinna við skáldsögu Holes eftir Louis Sachar. Rifjuð er upp málfræði ENS 102 og ENS 202 og bætt við eftir því sem tilefni er til. Unnið með orðabók þar sem það á við. Aukin áhersla á að nemendur tjái sig frjálst og óbundið og aukin áhersla á talæfingar. Í skriflega þættinum er gerð krafa um flóknari setningaskipan, nákvæmari orðaforða og skipulegri framsetningu en í fyrri áföngum.

Námsmat er símat: Hlustunarpróf 10%, portfolio 20%, vinnubók 15%, skáldsaga 15% og kaflarpróf 40%.

Nítján nemendur sóttu áfangann og stóðst allir nema einn.

Ens 403

Kenndur voru kaflar 8 til 14 í Ready for CAE Course Book og kaflar 11 til 20 í A Taste of English. Vinna við skáldsögunar, A Christmas Carol eftir Charles Dickens og Brave New World eftir Aldous Huxley. Haldið er áfram tal-, málfræði- og ritæfingum í tengslum við vandlega lesna kennslubókartexta um fjölbreyttara og þyngra efni en áður. Aukin áhersla lögð á lestur bókmenntaverka og fjallað um þau munnlega og skriflega. Áhersla lögð á skipulega framsetningu staðreynda og hugmynda í samfelldu rituðu máli.

Námsmat fer fram í formi símats: Tvær bókmenntaritgerðir 40%, kaflarpróf, 30%, munnlegpróf 5% og heima og tímaverkefni 25%.

Ellefu nemendur sóttu áfangann og stóðst allir nema einn.

Áfangaskýrsla vor 2011

Jón Iain-Peter Matchett.

Ens 292

Kenndur voru kaflar í Macmillan Outcomes: Pre-Intermediate Student'sbook og Workbook og Topics vinnuhefti. Meiri áhersla er lögð á nám í grunnatriðum enskrar málfræði sem og upprifjun á málfræðiatríðum ENS 193 og mikil áhersla lögð á orðaforðaæfingar. Einnig verður rifjuð upp námstæknigreinarinnar og notkun orðabóka. Í þessum áfanga reynir meira á skriflega færni nemenda í að tjá sig um ýmis málefni tengd náminu og áhugasviði þeirra. Ýmis verkefni með svipuðu sniði og í ENS 193, bæði málfræði og orðaforða, verða lögð fyrir yfir önnina.

Námsmat er símat: Heima-,tímaverkefni og ástundun 100%.

Átta nemendur sóttu áfangann og stóðst allir.

Ens 202

Kenndur voru kaflar 5– 8 í Language Leader Coursebook og Workbook og ýmiss málfræði æfingar úr Collins Cobuild Grammar. Lesin voru fjögur verkefni úr English Reading Comprehension 1. Vinna við skáldsöguna, The Lion, the Witch and the Wardrobe eftir C.S. Lewis. Rifjuð er upp málfræði ENS 102 og bætt við eftir því sem tilefni er til. Aukin áhersla lögð á lestur fjölbreyttari og þyngri texta, bæði vandlega lesinna til að auka hagnýtan orðaforða og hraðlesinna til að þjálfa heildarskilning. Enskt talmál æft m.a. í tengslum við lesefni. Skriflegi þátturinn þjálfaður með fjölbreyttum æfingum, m.a. í tengslum við efnið. Nemendum leiðbeint um notkun orðabóka.

Námsmat byggist á símati á formi verkefnum úr leshefti og vinnubókum 20%,tímaverkefni 20%, skáldsögu 15%, hlustun 5% og fjögur kaflaprófi 40%.

Þrjátíu og tveir nemendur sóttu áfangann og stóðst allir nema sex.

Ens 303

Kenndur voru kaflar 1 - 6 í Ready for CAE Course Book. Vinna við skáldsögu The Hobbit eftir J.R.R. Tolkien. Áhersla er lögð á að nemendur verði vellæsir á flóknari texta en í undanfarandi áföngum og geti greint dýpri merkinguþeirra. Lesin verða bókmenntaverk og túlkuð út frá bókmenntalegum hugtökum og samhengi. Aðrir textar verða valdir með tilliti til fjölbreytni og efnis. Lögð er áhersla á að nemendur geti tjáð skoðanir sínar á skýran og rökrænan hátt í ræðu og riti. Nemendur verða látnir afla efnis á bókasafni og á Netinu. Gert er ráð fyrir að nemendur kunni og geti beitt öllum helstu málfræðireglum enskrar tungu við lok áfangans án þess þó að um skiplega málfræðikennslu sé að ræða.

Námsmat er símat: Verkefni úr skáldsögu 10%,heima og tímaverkefni 25%, munnlegpróf 5% og þrjú Kaflapróf 60%.

Tuttugu og sjö nemendur sóttu áfangann og stóðst allir nema fjórir.

Ens 503

Áfangann var byggt á því sem gert hefur verið í fyrri áföngum. Unnið voru markvisst með bókmenntir frá ólíkum svæðum innan hins enska menningarheims. Lesnir voru textar, t.d. bókmenntaverk, smásögur, blaðgreinar og ljóð til að kynna nemendum ólík afbrigði enskunnar og fjölbreytileika hinnar ensku tungu. Lögð voru áhersla á stöðu enskunnar sem alþjóðamáls. Auk þess voru kynnt ágríp af enskri bókmenntasögu úr kennslubókinni Fields of Vision 1, í tengslum við efnið.

Ekkert lokapróf var í áfanganum en námsmat byggist á símati í formi útdráttur voru gert úr tólfræði og blaðgreinar sem gildi 40%, ein kynning 20% og ástundun og ýmissatímaverkefni og verkefni úr Fields of Vision 40% á önninni.

Fimm nemendur sóttu áfangann og stóðst allir.